DENIS MAILLEFER



Né le 28 août 1965. Directeur de théâtre, metteur en scène, enseignant, comédien

Rue des Lilas 1 1018 Lausanne mailleferdenis@yahoo.fr 079/219 76 28

FORMATION

1985 – 1987 Conservatoire de Lausanne, section Arts Dramatique

1985 Baccalauréat ès lettres (italien)

THÉÂTRE / DIRECTIONS

Depuis 2011 Directeur avec Alexandre Doublet du Théâtre Les Halles (TLH), Sierre

Depuis 1987 Directeur de la Cie Théâtre en Flammes, Lausanne

PARCOURS PROFESSIONNEL

Depuis 2003 Enseignant à la Manufacture - HETSR, Lausanne. Enseignement régulier et stages.

Intervenant en formation continue avec des acteurs et avec des enseignant en

partenariat avec la HEP - Lausanne.

2009-2011 Intervenant à la National School of Drama, Delhi, Inde.

2006-2009 Responsable pédagogique à la HETSR.

2002-2003 Enseignant à l'ESAD – Genève.

1995-2005 Enseignant (théâtre) à la HEP – Lausanne. Formation continue.

Depuis 1996 Chroniqueur dans la presse romande (Le Temps, Le Matin Dimanche, L'Hebdo)

THÉÂTRE / MISE EN SCÈNE

2014	Seule la mer, Oz, Théâtre Benno Besson, TLH, Théâtre Vidy-Lausanne et tournée.
2013	In love with Federer, avec Bastien Semenzato. Le Poche Genève, TLH, Arsenic et
	tournée. Egalement acteur dans le spectacle.
2012	La Cerisaie, Tchekhov. Théâtre du Loup, Théâtre du Jorat, TLH et tournée.
2011	Ariane dans son bain, Cohen. Scène Nationale Aubusson, Théâtre de Carouge,
	Arsenic, TLH. 180 représentations à ce jour (en cours).
2011	Le charme obscur d'un continent, Klaus. TPR.
2011	Drive, NSD, Delhi.
2010	Looking for Marilyn, La Comédie de Clermont-Ferrand, Scène Nationale, Arsenic,

Théâtre du Grütli. 2010 *Toi partout*, Ramuz. Théâtre Vidy-Lausanne et tournée.

2009 One billion, one hundred thirty-nine million nine hundred sixty-four thousand nine

hundred thirty two and me, NSD, Delhi.

2009 Quand Mamie, Revaz, Théâtre Vidy-Lausanne, Théâtre d'Arles.

2008	L'enfant éternel, Forrest. Nuithonie, Théâtre Vidy-Lausanne, La Comédie de Clermont	
	et tournée.	
2007	La première fois, Festival de la Bâtie, Arsenic et tournée, recréations bilingues (Bâle, Berne, Lugano, Aarau, Cologne, Linz, Delhi).	
2007	Nature morte dans un fossé, Paravidino, Arsenic, Festival Francophonies Limoges et tournée.	
2007	Gênes 01, Paravidino, Arsenic, Comédie de Clermont et tournée.	
2006	Tendre et cruel, Crimp. La Comédie de Genève, La Maunfacture - Colmar, Espace Malraux, Chambéry, Arsenic.	
2004	On liquide, Jaccoud. Arsenic et tournée	
2004	Je vous ai apporté un disque. Bâtie, Arsenic, Annecy et tournée (également bilingue, Aarau, Bâle, Berne).	
2003	Le voyage en Suisse, Jaccoud. Arsenic et tournée.	
2003	Bicentenaire, Jaccoud, Lausanne et tournée.	
2003	La jeune fille, le diable et le moulin, Py, Am Stram Gram – Genève.	
2002	La descente d'Orphée, Williams, Théâtre de Carouge.	
	Flon-Flon et Musette, Elzbieta, Petit Théâtre – Lausanne et tournée (100 repr.).	
2001	La supplication, Alexievitch, Anciens ACMV, Vevey.	
	Je suis le mari de Lolo, Jaccoud. Le Poche – Genève, Charleroi, Arsenic et tournée.	
2000	Bérénice, Racine, Arsenic, La Manufacture – Colmar et tournée.	
1999	Tardent, Besson, Thévenaz et quelques autres, Probst. Fête des Vignerons.	
	Laurel et Hardy vont au paradis, Auster. Arsenic et tournée.	
1998	La Cerisaie, Tchekhov. Arsenic, et tournée.	
1997	Der Fleischer, Reyes. Theater Satyricon, Bremen.	
1996	Léonce et Léna, Büchner. Arsenic, Théâtre du Grütli et tournée.	
	53x12, Gallaz. Co-mise en scène avec Shin Iglesias. Egalement acteur dans le	
	spectacle.	
	Le discours du Chef Seattle. Théâtre 2'21. Egalement acteur dans le spectacle.	
1995	Roberto Zucco, Koltès. Arsenic et tournée.	
1994	Le boucher, Reyes. Hôtel O, Festival de la Cité.	
1993	Hall de nuit, Ackerman. Théâtre du Grütli et tournée.	
1992	La beauté sur la terre, Ramuz. Théâtre Vidy-Lausanne.	
	Dites-le moi encore. CPO Lausanne.	
	Chant de Pâques, Ramuz. TPT Morges et tournée.	
	Streamers, Rabe. Arsenic et tournée.	
1991	Pas de problème, Holman. Théâtre Claque, tournée.	
	Jacques le fataliste et son maître, Diderot/Chantre. Festival de la Cité.	
	Passage du poète, Ramuz. TPT Morges.	
1989	Roméo et Juliette, Shakespeare. Théâtre de Beausobre – Morges.	
1988	Pourquoi n'as-tu rien dit, Desdémone ?, Brückner. Théâtre de Vidy et tournée.	
1987	Fool for love, Shepard. Dolce Vita, Lausanne.	
THÉÂTRE / COLLABORATION ARTISTIQUE		

2013	<i>120" présente la Suisse</i> , Kucholl, Veillon. TLH et tournée.
1999	Tribus modernes, Vouilloz, Maddeford, Perrin, Jenny. Echandole - Yverdon et
	tournée.
1997	Piqûre de mystique, Romanens. Echadole et tournée.
	Les jours de suie, Blok/Duo Matô. Théâtre 2'21 – Lausanne et tournée.
1996	Inferno Cherubini Théâtre du Grütli

THÉÂTRE / ASSISTANAT

1999	Fête des Vignerons. François Rochaix.
1989	Hot house, Pinter. Philippe Mentha, Théâtre Kléber-Méleau
1988	Le retour au désert. Koltès. Patrice Chéreau. Théâtre des Amandiers. Paris.

OPERA / MISE EN SCENE

2000 *Opéras russes.* Jeunes Voix du Rhin, Colmar.

1999 Die lustigen Weiber von Windsor, Nicolaï. Opéra de Fribourg et tournée.
1998 Der Schauspieldirektor, Mozart. Opéra de Lausanne – Festival de la Cité.

1987 *Goyescas*, Granados. Arsenic.

OPERA / ASSISTANAT

1998 Jenufa, Janacek. Ms Caurier-Leiser. Spoleto Festival Charleston USA.

Les fiançailles au couvent, Prokofiev. Ms Caurier-Leiser. Grand Théâtre de Genève.

1997 *Léonore*, Beethoven. Ms Caurier-Leiser. Opéra de Lausanne.

Mahagonny, Weill, Brecht. Ms Caurier-Leiser. Opéra de Lausanne.

PRIX

2002 Prix de la Fondation Leenaards.

Prix de la Fondation vaudoise pour la promotion artistique.

CONTRATS DE CONFIANCE

2012-2015	Contrat de confiance de la Ville de Lausanne
2009-2011	Contrat de confiance de la Ville de Lausanne
2004-2006	Contrat de confiance du Canton de Vaud
2000-2002	Contrat de confiance du Canton de Vaud
1996-1999	Contrat de confiance de la Ville de Lausanne